



Università degli Studi
Guglielmo Marconi

DIPARTIMENTO DI
SCIENZE UMANE

3 Mercoledì
luglio

Organizzatrici:

Viviana Rubichi e Sara Fortuna

Dipartimento di Scienze Umane

Sede:

Teatro di posa c/o il

CPTV MARCONI STUDIOS

via Gregorio VII, 414 00165 Roma.



Half a Classroom

— costruire opere aperte —

SEMINARIO PERMANENTE DI DIDATTICA SPERIMENTALE

A.A. 2018-2019

Intelligenza Artificiale e Reti Neurali, un ponte tra futuro, presente e passato. Un viaggio tra archeologia, arte e scienza

14.00-14.30 Registrazione dei partecipanti

14.30-17.30 Talk:

Irene Viaggiu: Reti neurali e archeologia.

Marco Ramazzotti: In ricordo di Jurgis Baltrušaitis, e dell'anamorfose vicino-orientale. Mente primitiva, comportamentismo e processi di apprendimento distribuiti.

Alessandro Londei: Intelligenza o stupidità artificiale?

Art Workshop: presentazione del cortometraggio dal titolo: "If, Then... Else"

Protagonisti: l'Intelligenza Artificiale, il Logos Occidentale e il Pensiero Mesopotamico.

Regia di Luca Deravignone, sceneggiatura di Irene Viaggiu, con le voci di Alessandro Londei e Caterina di Tonno e la partecipazione di Samuele Manciooco nella parte dell'Intelligenza Artificiale.

17.30 – 18.00 Discussione con i partecipanti

"Intelligenza Artificiale, Reti Neurali, Arte e Archeologia. Realtà che sembrano parlare linguaggi diversi, mondi sospesi tra futuro e passato. Il seminario proverà a trovare un punto di connessione, un tunnel spazio temporale che ci permetta di mettere in contatto e capire universi lontani, per scoprire che forse le distanze sono più umanamente vicine di quanto pensiamo".



L'incontro è gratuito, previa prenotazione fino ad esaurimento posti.

Per informazioni rivolgersi a: Alessandro Pallotta, a.pallotta@unimarconi.it