

Intervista

- Dott.ssa Di Vincenzo, qual è attualmente la Sua professione?

R. Ho appena concluso il percorso di studi magistrale e sono in attesa del concorso per diventare docente di Italiano nella scuola secondaria di II° grado.

- Lei si è iscritta alla Facoltà di Lettere, corso di Laurea Magistrale in Filologia e Letterature Moderne, quali sono state le motivazioni che l'hanno portata a questa scelta?

R. Ho scelto il corso di Laurea Magistrale in Filologia e Letterature Moderne per valorizzare la mia personale passione per le discipline umanistiche e acquisire così le competenze necessarie per accedere ai concorsi. È stata la migliore scelta per completare il percorso di studi precedentemente intrapreso.

- Perché ha scelto l'Università degli Studi Guglielmo Marconi?

R. L'Università degli Studi Guglielmo Marconi è molto valida. Grazie al suo sistema didattico, ho avuto la possibilità di potermi organizzare in totale autonomia, gestendo egregiamente il tempo e gli esami.

- Perché ha scelto come argomento della Sua Tesi di Laurea "Ribellione e fuoco: il mito di Prometeo nell'Ottocento di Percy e Mary Shelley"?

R. Ho dedicato la tesi di Laurea Magistrale all'analisi dell'evoluzione del mito di Prometeo attraverso le opere di due autori fondamentali nella letteratura inglese: Percy B. Shelley e Mary Shelley. I coniugi Shelley mi hanno da sempre affascinato, risvegliando in me un forte interesse. Entrambi i letterati, attraverso le loro opere, hanno intensamente influenzato la letteratura. Ancora oggi, si possono ritrovare ispirazioni e spunti dei loro lavori, anche nella cultura contemporanea.

- Cosa pensa di poter consigliare ad un giovane che voglia avvicinarsi alla Sua stessa professione?

R. Di studiare e impegnarsi con passione in quello in cui si crede. Di cercare sempre di migliorare: solo grazie alla crescita personale e culturale, è possibile ottenere gli strumenti necessari

per affrontare le sfide provenienti dalla società moderna e avere la possibilità di poter costruire un futuro migliore.